

# Tippin' It Up

Description: 32 Counts / 4 Wall  
Level: Improver line dance; 0 restarts, 1 tag (4x)  
Musik: Tippin' it up to Nancy von Sean Magee  
Choreographie: Gary O'Reilly

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## **S1: Rocking chair, shuffle forward, step, pivot ½ r**

1-2 Schritt vor mit RF - Gewicht zurück auf LF  
3-4 Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf LF  
5&6 Schritt vor mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt vor mit RF  
7-8 Schritt vor mit LF - ½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (6 Uhr)  
(Ende: Der Tanz endet nach '3-4' in der 14. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung links herum und rechten Fuß rechts aufstampfen' - 12 Uhr)

## **S2: Rocking chair, shuffle forward, step, pivot ¼ l**

1-2 Schritt vor mit LF - Gewicht zurück auf RF  
3-4 Schritt nach hinten mit LF - Gewicht zurück auf RF  
5&6 Schritt vor mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt vor mit LF  
7-8 Schritt vor mit RF - ¼ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (3 Uhr)

## **S3: Cross, hold-side-heel, hold & cross, hold-side-heel, hold &**

1-2 RF über LF kreuzen - Halten  
&3-4 Kleinen Schritt nach L mit LF und R Hacke schräg R vorn auftippen - Halten  
&5-6 RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen - Halten  
&7-8 Kleinen Schritt nach R mit RF und L Hacke schräg L vorn auftippen - Halten  
& LF an RF heransetzen

## **S4: Rock across, side r + l, walk 2**

1-3 RF über LF kreuzen - Gewicht zurück auf LF- Schritt nach R mit RF  
4-6 LF über RF kreuzen - Gewicht zurück auf RF - Schritt nach L mit LF  
7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

**Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 1., 4., 7. und 10. Runde - 3 Uhr/12 Uhr/9 Uhr/6 Uhr)

## **Rocking chair, stomp forward, stomp**

1-2 Schritt vor mit RF - Gewicht zurück auf LF  
3-4 Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf LF  
5-6 RF vorn aufstampfen - LF neben RF aufstampfen